

Nadodo

Biographie

13 novembre 1965

Paris XIXe Arrondissement,

.Au cœur de l'automne 1965, Nadodo pose son premier regard sur le Monde. Plus tard, il quitte l'enfance sur les sonorités sixties et surf son adolescence sur la vague des radios libres. Insouciance, liberté de pensée, c'est aussi le temps des causes naissantes, il en garde aujourd'hui en profond respect de l'autre, ce sentiment de n'être qu'une petite partie d'un grand tout nommé Melting Pot.

L'éveil d'une vocation Parisien dans l'âme, cet amoureux fou de la Ville lumières est aussi un passionné de la vie du Monde.

Si ses sentiments le poussent toujours à revenir aux sources, ses pas le portent régulièrement à la rencontre des autres, vers des quotidiens d'ailleurs.

Sa quête n'est pas tournée vers l'exceptionnel. Afrique, Amérique du Nord, Asie, Polynésie, Europe, ses voyages n'ont d'autres buts que de partager, d'échanger, de simples instants, entre cultures, entre humains, de découvrir d'autres vies et d'autres vues.

Parfois, il arrive que ces rencontres touchent au sublime, à l'image d'un Barnabé sorti de nulle part.

C'est en cela que Nadodo s'est éveillé en jour de 2001, libérant par la peinture des mots jusqu'alors prisonniers en Dominique.

Depuis, le trait raconte son histoire...les histoires, les paysages, les rencontres ou les amitiés. Dans un style déroutant, fait de couleurs et de feu, Nadodo exprime tout aussi fortement la puissance de ces sentiments comme le plus intime de l'être, comme son amour du monde à travers les foules, Chacune de ses toiles traduit un sentiment profond, une émotion puissante, souvenirs jaillis d'un jour ou d'une nuit.

Citoyen du Monde Ils s'appellent "L", Waipa Saberty, Alpha Blondy, Ismaël Isaac, Coul Braihm's, Pedro, Fabienne Verdier, Pablo U-Wa, Mireille, Sayarah, Barnabé et tellement d'autres..... toujours Connus ou inconnus, amis ou rencontres de passage, tous ont marqué Nadodo le globetrotter photographe, puis Nadodo le peintre.

Mélange des couleurs et des musiques, pour lui tous les univers n'en forment qu'un, qu'il est vital de partager. Artiste de toutes les sensibilités, il vit aux rythmes des arts, de tous les arts, de tous les genres. Musique, peinture, photos, Nadodo souhaite toucher du doigt ou du moins accompagner de ses sens toutes les formes d'expressions pour cet homme de son temps, une manière de se construire que n'aurait pas renié un gentilhomme du XVIIe.

Aujourd'hui, Nadodo est reconnu comme une valeur montante de l'Art contemporain. De New-York à Paris en passant par le Japon il expose dans les galeries les plus renommées ou moins connus.

Artiste atypique s'il en est, chaleureux par nature, Nadodo, part aussi volontiers à la rencontre du public en proposant régulièrement des expositions surprenantes, comme celles organisées dans les lieux les plus réputés de la gastronomie parisienne ou provinciale.

Intimiste Nadodo A travers ses dernières œuvres, Nadodo poursuit son voyage au cœur des êtres. Aux visages anonymes des foules colorées, aux ambiances chaleureuses et rencontres impromptues il ajoute cette fois une galerie de portraits peut-être plus intimistes. Son pinceau y explore les voies profondes et sinueuses des sentiments humains, autour de personnages déchirés entre ombre et lumière, souvent dévorés par le feu de la passion. Nadodo peintre des couleurs et de la vie semble vouloir rejouer pour nous les scènes intemporelles de la Destinée. Une comédie humaine entre rires et larmes, aux teintes parfois dramatiques. Attention portée à l'autre, ou expression du ressenti intérieur, Nadodo manie l'art de l'intrigue parfois avec malice mais toujours avec la pudeur de la retenue. Quelle est la part du vécu, ou celle du rêve ? L'artiste dévoile peut-être dans cette nouvelle série une part de lui-même...ou peut-être pas. Les rares clefs qu'il nous livre laissent libre cours à notre imagination, sans jamais révéler pleinement les secrets de l'intime...mais n'est-ce pas là la plus belle des peintures ?

Des expos, Des récompenses :

- Expo US Atelier Paris février 2020
- Invité d'honneur expo Ville de Blanc-Mesnil thème les Artistes Parisiens novembre 2016
- Médaille de vermeil Lyon créateur du siècle 2014
- Prix spécial du jury Dijon créateur du siècle 2011
- De Décembre 2008 à Mai 2009 - Expo Carrousel du Louvres -Paris
- De Novembre à Décembre 2008 - Expo Pavillon des Arts Contemporains -Paris
- Novembre 2008 - Expo - AMAGASAKI Temple du quartier de Taramachi-JAPON
- Décembre 2008 - Expo -Musée des Beaux-Arts d'OKINAWA-JAPON
- Décembre 2008 - EXPO-NIKKO -Tamozawa Impérial Villa Mémorial Park-JAPON
- 1^{er} Prix du Jury des Business Awards à New-York décerné en mars 2008.
- Exposition du 27 Mars au 31 Aout 2007 à New-York, 137 Grand Street, Gallery Marumo.
- Médaille d'argent à l'Académie des beaux-arts de Paris, Galerie Lutèce en Octobre 2007 "Le marché sur pilotis".
- Médaille 4eme Salon du Créateur du Siècle de Dijon, Prix du jury "Au Fond" 2007.
- 1^{ère} Cotation Drouot à l'hôtel des ventes de Neuilly avec "L'intrus" 3 800€ Septembre 2006.
- Médaille d'argent avec mention, au grand concours international des beaux-arts de Paris 2006.
- Prix d'or du jury. catégorie acrylique 31e Salon d'automne de Montlhéry 2005
- Prix du Jury 30e Salon d'Automne 2004 de Montlhéry
- 1^{ère} Exposition Galerie « Ombres et lumières » Avenue de la Grande Armée Paris 16^{ème}.